



A debreczeni színész egyesület által adatik:

SZÍNHÁZI KÉPTELENSÉG.

Nagyszerű bohózat 3 szakaszban, ének-, táncz-, elő- és utójátékkal és felvonás közti játékokkal. Morlaender után:
Berzsényi Károly. Zenéjét szerző: Stolz Ede. (Karnagy Delin. Rendező: Szathmáry.)

Az előjáték és felvonás közti személyek:

Nyulási, pesti házbirtokos	—	—	Karczag.	Friczi, pinczér	—	—	Hunyady.
György, fia	—	—	Béreczy.	Teréz, pinczérnő	—	—	Nyilvay Irma.
Hájas, gazdag tőkepenzes	—	—	Tóth Soma	Dörmögi)	egy vándor szintársaság tagjai	—	Szathmáry.
Kardos, biztos	—	—	Lovász.	Hidvégi)	egy vándor	—	Török.
Szénási, öreg ur	—	—	Takács.	Gálosi)	—	Foltényi.
Csila, ügynöke és kísérője	—	—	Hevesi G	Galuska Vilma k. a.)	szintársaság tagjai	—	Bekéné.
Lóra, fiatal urhölgy	—	—	Dömjén Róza.	1-ső)	rendőr	—	Lauer.
Mari, szobaleánya	—	—	Lánczy Ilka.	2-ik)	rendőr	—	Csepreghy.
Birkási, vendéglős a „kék kecskéhez” címzett árok-szállási fogadóban	—	—	Fenyéri.	Kocsis	—	—	Tollagi.
				Vendéglői szolga	—	—	Havi.

ÁROKSZÁLLÁSI SZÍNHÁZ.

Rendkívüli nagy előadás négy szakaszban itt először adatik

Nagy szomorujáték és nagy dráma.

1-ső szakasz itt először adatik:

Caracalla galában.

Nagy érzékeny tüneményes szomorujáték versekben. Irta: egy ismeretlen szerző.

Személyek:

Caracalla, római császár	—	—	György ur.
Gela, öcsce	—	—	Galosi ur.
Martin praetor	—	—	Dörmögi ur.
Livia, leánya	—	—	Palacsinta T. k. a.
Egy római katona	—	—	Hidvégi ur.

Történethely: Róma.

2-ik szakasz itt először adatik:

Balértelmek befolyásai egy a balsors által sújtott családra.

Ildomos: morális hatású dráma.

Személyek:

Gróf Geraldini	—	—	Györgyffy ur.
Lándzsási öreg katona	—	—	Hidvigffy ur.
Tremolo kecskepásztor	—	—	Dörmögffy.
Rozalinda kecskepásztornő	—	—	Palacsintaffy.

Történik egy helyen.

Nagy olasz odera és nagy ballat.

3-ik szakasz itt először adatik:

„Gargouillada”

Nagy olasz opera Seria, musika del maestro Spinatti.

Personaggi:

Nasio cavallieri	—	—	Signor Gregorio.
Gargouilladochio thiranno	—	—	Galosini.
Gabriolla, la sua pupila	—	—	Signora Thereziana de Palacsintina.
Coro di guerrieri	—	—	Signor Hidvegino.
Cori di amazoni	—	—	Signora Villemina de Galuskina.

Történik: valahol.

Záradékol itt először adatik:

Két amor versenye.

Világra szóló rémes ballet — Zenéjét szerző: Maestro Radirgumini.

Személyek:

Idősb Cupidó	—	—	Vilmenta Galuskintinus.
Ifjabb amor	—	—	Árpa Dörmöginfinitis.

Történik a földön.

Semmi tányérozás

Helyárak: Osaládi páholy 6 frt. Alsó és közép páholy 4 frt. Másod emeleti páholy 3 frt. Támlásszék 1 frt. Elsőrendű zártszék 80 kr. Másodrendű zártszék 60 kr. Emeleti zártszék 50 kr. Elsőrendű földszinti bemenet 80 kr. Másodrendű földszint 40 kr. Deák és katona-jegy 30 kr. Karzat 20 kr. Ünnepe napokon 30 kr. Színlap 10 kr.

Kezdet 7 órakor, vége 9 után.

Holnap Kedden 1881. Febrnár 15-én **Lánczy Ilka** jutalmául bérlet szünetben itt először adatik:

Ferreol vagy: Egy rejtélyes gyilkosság.

Színmű 4 felvonásban. Irta: Sardou Viktoriens.